

Appel à communication

Les mutations de la sidérurgie mondiale du XX^e siècle à nos jours

Les changements dans la sidérurgie mondiale ont été plus rapides à la fin du XX^e siècle que dans toutes les périodes antérieures. Le colloque *Les mutations de la sidérurgie mondiale du XX^e siècle à nos jours* vise à faire le point scientifique des mutations intervenues dans tous les domaines de cette industrie. Son ancrage dans la période contemporaine permettra une réflexion pluridisciplinaire et comparative sur les origines et les formes du changement.

La démarche comparative est essentiellement historique, mais également ouverte à d'autres disciplines comme la géographie, l'économie, la gestion d'entreprises, la sociologie, les sciences de l'ingénieur, etc.

Patronné par l'*Association internationale d'histoire contemporaine de l'Europe* (AIHCE), le colloque comporte deux volets distincts dans les orientations, les lieux et les dates. Il se déroulera en français et en anglais, sans traduction, au gré des intervenants.

Le premier des deux volets du colloque, qui se tient les 24 et 25 mai 2012 au Creusot (France), accueille les questions d'un caractère plutôt global ; le second, qui a lieu du 13 au 14 septembre 2012 à Luxembourg (Grand-duché de Luxembourg), insiste particulièrement sur la dimension européenne. Les résultats de recherche des deux sessions seront rassemblés dans les actes de colloque.

Les propositions de communication en langue française ou en langue anglaise comporteront entre 2.000 et 2.500 signes au maximum. Les propositions peuvent être faites soit en vue du volet Creusot, soit du volet Luxembourg ou laissées à l'appréciation du Comité scientifique. Accompagnées d'un CV, elles doivent parvenir en trois exemplaires électroniques aux adresses suivantes pour le 1^{er} septembre 2011 au plus tard :

Barthel Charles : Charles.Barthel@cere.etat.lu

Kharaba Ivan : kharaba.afb@wanadoo.fr

Mioche Philippe : philippe.mioche@univ-provence.fr

Les organisateurs du colloque se proposent également de réserver une demi-journée de la partie du colloque tenue à Luxembourg à un atelier (*work shop*) ouvert à des jeunes chercheurs doctorants ou post-doctorants. Leurs propositions de communication complète (entre 25.000 et 30.000 signes) en langue française ou en langue anglaise, accompagnées d'un CV, doivent être introduites à l'adresse susmentionnée avant le 31 décembre 2011.

* * * * *

Le programme des deux parties de colloque s'agencera autour des thématiques suivantes:

Mutations et mondialisation de la sidérurgie

Le Creusot

24 et 25 mai 2012

La partie creusotine du colloque, intitulée « mutations et mondialisation de la sidérurgie », portera sur les thèmes suivants : Organisation du travail et rapports sociaux ; Innovations et techniques ; Mutations des territoires et environnement ; Matières premières et approvisionnement ; Patrimoines et représentations. Pour chacun de ces thèmes les communications peuvent porter sur des études de cas ou/et sur des approches comparatives dans le temps, d'hier à aujourd'hui comme dans l'espace, d'ici et d'ailleurs.

Les axes de réflexions présentés ci-dessous ne sont pas exhaustifs, toutes propositions portant sur les thématiques générales du colloque seront les bienvenues.

- **Organisation du travail et des rapports sociaux** : il s'agit d'étudier l'évolution de l'organisation du travail et des rapports sociaux. Quelles politiques sociales sont mises en place dans la sidérurgie ? Peut-on comparer les données sociales, comme les formations, les salaires, ... ? Quels sont les rapports sociaux entre patrons et ouvriers dans la sidérurgie ? Etc.
- **Innovations et techniques** : on interrogera ici les politiques de recherche et d'innovation ainsi que l'évolution des techniques dans la sidérurgie. Quelles politiques de la recherche et de l'innovation dans la sidérurgie ? Quelles sont les nouvelles frontières de l'innovation dans la sidérurgie ? Quelles sont les évolutions de la productivité ? Quelles sont les perspectives de la sidérurgie mondiale ? Où en est-on de la recherche sur les aciers ? Etc.

- **Mutations des territoires et environnement** : l'objectif de cette partie est d'étudier l'évolution des territoires de la sidérurgie d'hier à aujourd'hui et leur mutation dans l'espace, à travers l'évolution sociale ou encore environnementale des territoires reconvertis et des territoires en activité. Quelles mutations pour les territoires sidérurgiques ? Peut-on parler d'un déclin des sidérurgies américaines et européennes au profit de nouveaux pays ? Quelles sont les formes de l'émergence de la sidérurgie ? Quelles politiques environnementales dans la sidérurgie, quelles sont les disparités entre les différents pays ? Etc.
- **Matières premières et approvisionnement** : on abordera ici les politiques et stratégies pour les approvisionnements en matières premières et leurs évolutions. Quels sont les flux de matières premières et des approvisionnements ? Comment se sont-ils modifiés ? Quelles sont les modalités de transport et leurs impacts sur les localisations et les marchés ? Quels sont les rapports de force entre les entreprises sidérurgiques et les entreprises minières ? Etc.
- **Patrimoines et représentations** : une place particulière est consacrée aux questions de conservation et de valorisation des patrimoines de la sidérurgie et des représentations de cette industrie. Quels sont les patrimoines de la sidérurgie ? Comment sont-ils conservés et valorisés ici et ailleurs ? Quelles sont les formes de représentation de la sidérurgie et de ses travailleurs ? Etc.

Une table ronde sera organisée autour du thème : « Les mutations de la sidérurgie et la question sociale ».

Les destinées de la sidérurgie européenne

Luxembourg

13 et 14 septembre 2012

Au centre des thématiques abordées à Luxembourg se situent les **entreprises** sidérurgiques européennes et les différentes **formes d'organisation locale, nationale et internationale** dans lesquelles s'inscrit leur production. Comme elles évoluent en permanence sous l'emprise des restructurations conditionnées tantôt par des facteurs endogènes tantôt par des influences, voire des interventions étrangères à la branche, il s'agira d'analyser au long de la période du début du XX^e à l'aube du XXI^e siècle, les **processus de concentration**, la **composition des capitaux**, les **réseaux patronaux**, etc. dans le but de dégager d'éventuelles constantes, des ruptures de parcours ou des « retours à la source » à l'instar de la réémergence récente du capitalisme familial. Il se pose dès lors aussi la question des **cultures indus-**

trielles, en l'occurrence au niveau de la **direction** et du **management** des usines devenues parties intégrantes de grands groupes à caractère souvent transnational et au sein desquels de nouvelles préoccupations, notamment financières et commerciales, ont souvent pris le dessus sur les traditionnels « maîtres de forges ». Une meilleure connaissance du **profil des entrepreneurs** permettra sans doute de mieux cerner leurs choix stratégiques et partant, d'expliquer les succès de telle société métallurgique ou les déboires de telle autre compagnie.

Les réorientations sans cesse imposées à la branche ont bien sûr eu des répercussions également sur les **normes** (fiscales, environnementales, sociales, etc.) de la production. La régulation d'abord réduite à peu de chose pendant l'ère pionnière de la sidérurgie moderne prend assez vite de l'ampleur. Quelles sont les formes de **dialogue entre le secteur privé et les institutions publiques**? Les hésitations des gouvernements et/ou des entreprises ont engendré maintes confusions (et controverses) en matière d'**ententes** et de **cartels**. Ces formes particulières d'**organisation des marchés** souvent condamnées comme violations aux règles élémentaires de la concurrence loyale pourraient-elles devenir superflues de nos jours? À côté du développement des marchés, il s'agira finalement d'examiner aussi les **produits** qui ont fortement évolué depuis le début du XX^e siècle, non seulement en quantité, mais encore et surtout en qualité. On se propose ici de mesurer les chances d'avenir d'une production qui a largement contribué à faire la fortune de l'Europe.

Ce dernier thème sera d'ailleurs approfondi au cours d'une table ronde avec des gens issus du milieu. La discussion tournera autour de « la place de la sidérurgie européenne dans le monde de demain ».

La manifestation de Luxembourg comprend une demie journée d'atelier (*Work shop*) où une sélection de jeunes doctorants ou post-doctorants auront l'occasion de présenter leurs travaux de recherche avant d'en discuter en commun. Ces communications, outre les thèmes propres à la partie « luxembourgeoise » du colloque, peuvent également porter sur l'ensemble des sujets traités au cours de la session qui aura lieu au Creusot (voir ci-dessus).

* * * * *

Publication des actes :

la date ultime pour la remise des manuscrits est fixée à la fin du mois de
novembre 2012

Pour tous autres renseignements, veuillez vous adresser s.v.p. au secrétariat scientifique du double colloque qui est assuré par Ivan Kharaba kharaba.afb@wanadoo.fr et Charles Barthel charles.barthel@cere.etat.lu.

Colloque international – International conference
Les mutations de la sidérurgie mondiale
du XX^e siècle à nos jours
The Transformation of the World Steel Industry
from the Twentieth Century to the Present

Comité scientifique – Scientific board

Président – President

Philippe Mioche, Université d'Aix-en-Provence-Marseille

Membres – Members

Charles Barthel, Centre d'études et de recherches européennes Robert Schuman

Franck Cochoy, Université de Toulouse

Jean-Claude Daumas, Université de Besançon

Jean-François Eck, Université de Lille 3

Eric Godelier, Ecole Polytechnique

John Keiger, University of Salford

Ivan Kharaba, Académie François Bourdon

Franz Knipping, Université de Wuppertal

Sylvain Schirmann, Institut d'études politiques, Strasbourg

Luciano Segreto, Université de Florence

Pierre Tilly, Université de Louvain-la-Neuve

Antonio Varori, Università di Padova

Serge Wolikow, Université de Bourgogne

Denis Woronoff, Université de Paris 1 Sorbonne